



- Horaire flexible
- Les heures pourront être étalées sur une durée entre 1 et 6 mois, selon les besoins
- Le nombre d'heures sera déterminé selon le taux horaire du ou des mentor.e.s (enveloppe budgétaire maximale de 3000 \$)

## Critères d'admissibilité\*

- Être un.e artiste OU un.e professionnel.le de la musique francophone en milieu minoritaire linguistique (*la musique instrumentale est éligible*)
- Être prêt.e et disposé.e à compléter le programme de mentorat entre janvier et juin 2024 (selon un plan d'action personnalisé axé sur les besoins et horaire des participant.e.s)

### Pour les artistes :

- Avoir mis en marché au moins 1 album ou 2 EP majoritairement en français (ou de production francophone pour la musique instrumentale)
- Démontrer un engagement et un dynamisme dans le développement de carrière (par des participation à une vitrine, évènement de l'industrie, festival, formation, résidence, première partie...)

Un.e artiste est inéligible s'il.elle :

- a déjà joué plusieurs tournées pancanadiennes complètes ou;
- est entouré.e d'une compagnie de gérance ou maison de disque de plus de 4 employé.e.s.

**Pour les professionnel.le.s de la musique** (gérant.e.s, agent.e.s de spectacles ou tout autre acteur.trice professionnel.le de l'industrie musicale...):

- Travailler régulièrement avec au moins 1 artiste de la francophonie canadienne
- Être activement présent.e sur le marché musical et avoir un intérêt au développement des artistes francophones en milieu minoritaire

Un.e professionnel.le est inéligible s'il.elle:

- a plus de 3 ans d'expérience à temps plein dans l'industrie musicale ou;
- est déjà employé.e à temps plein dans une entreprise de musique de plus de 3 personnes l'incluant.

Cette opportunité est ouverte à toutes et à tous. L'organisation encourage l'apport des projets de carrières de personnes francophones issues des communautés premières nations, LGBTQ2S+, des minorités visibles ou toutes autres communautés marginalisées.

**\*En cas de doute sur les critères d'admissibilité, n'hésitez pas à nous contacter au [projets@franconnexion.info](mailto:projets@franconnexion.info).**

## **Formulaire et envoi du dossier de candidature**

**À envoyer avant le 1er décembre 2023 - 23h59 (Heure du Pacifique)**

Remplir le [formulaire en ligne](#) dans lequel vous devrez ajouter un lien vers les documents suivants :

- CV (artistique ou professionnel selon votre profil)
- Tout autre document pertinent (revue de presse, EPK...) (si applicable)

Pour toutes questions, veuillez communiquer avec Véronique Trudel à [projets@franconnexion.info](mailto:projets@franconnexion.info).

**[Lien vers l'appel à candidatures](#)**



**Conseil des arts  
du Canada**

**Canada Council  
for the Arts**

*Nous remercions le Conseil des arts du Canada de son soutien.*